SUONI MEDITERRANEI

COMUNICATO STAMPA

Ambasciata d'Italia
Rabat

ISTITUTO italiano DI CULTURA
RABAT

UN PERCORSO TRA TÉTOUAN E MATERA

A Tétouan, il progetto prenderà il via il 19 settembre con un primo concerto dei Solisti Lucani. Seguirà una settimana di residenza artistica che riunirà i musicisti italiani e marocchini, prima di un concerto comune il 27 settembre.

Suoni Mediterranei proseguirà quindi a Matera, dove gli artisti marocchini raggiungeranno i loro partner italiani per una nuova residenza artistica. Il percorso si concluderà il 2 ottobre con il concerto finale, culmine di due settimane di lavoro, incontro e creazione condivisa.

IL CONCERTO DI APERTURA 19 SETTEMBRE, TÉTOUAN

Sotto la direzione del pianista e direttore d'orchestra Leonardo Colafelice, i Solisti Lucani inaugureranno il programma con «Musiche del Mediterraneo». Il concerto proporrà opere di Respighi (Antiche danze ed arie per liuto, 3ª Suite), Nino Rota (Concerto per archi) e Bizet (Carmen Suite), oltre alla prima esecuzione assoluta di Nicola Hansalik Samale, Fantasia Mediterranea, composta appositamente per il progetto.

UN'AMPIA RETE ISTITUZIONALE

Suoni Mediterranei è un progetto organizzato dall'Institut Culturel Italien di Rabat e dal CIDIM ETS – Comitato Nazionale Italiano Musica, nell'ambito del programma «Matera, Capitale mediterranea della Cultura e del Dialogo 2026».

Il progetto beneficia del sostegno del Ministero della Cultura della Repubblica Italiana – Direzione Generale dello Spettacolo, del Comune di Matera e della Fondazione Matera Basilicata 2019.

È realizzato con la collaborazione dell'Ambasciata d'Italia nel Regno del Marocco, dell'Institut des Beaux-Arts di Tétouan, del Comune di Tétouan, dell'Associazione M.A.T.È, dei Solisti Lucani, dell'Ensemble Chorale Assalam e del Cinéma Théâtre Espagnol di Tétouan.

CONTACT PRESSE MAROC
Zora EL HAJJI
Tél: +212 (0) 660 439 751 – Email: zoraelhajji@gmail.com

19 SETTEMBRE 2026 — **TÉTOUAN**
Concerto di apertura – Solisti Lucani, «Musiche del Mediterraneo» all'Auditorium dell'Istituto Nazionale di Belle Arti

20–26 SETTEMBRE 2026 — **TÉTOUAN**
Residenza artistica comune (musicisti italiani e marocchini)

27 SETTEMBRE 2026 — **TÉTOUAN**
Concerto – Solisti Lucani & Ensemble Corale Assalam al Cinema Teatro Spagnolo di Tétouan

29 SETTEMBREE – 1ER OTTOBRE 2026 — **MATERA**
Residenza artistica comune (musicisti italiani e marocchini)

2 OTTOBRE 2026 — **MATERA**
Concerto finale - Solisti Lucani & Ensemble Chorale Assalam

➔ **Ingresso gratuito ai concerti**

GLI ARTISTI

Solisti Lucani – Fondato a Matera nel 2019 e riconosciuto dal Ministero italiano della Cultura come «Gruppo strumentale giovanile», questo ensemble di diciotto musicisti – violini, viole, violoncelli e contrabbasso – forma e accompagna giovani interpreti attraverso un repertorio che spazia dalla musica classica alla creazione contemporanea e alla sperimentazione. Ensemble Chorale Assalam – Formazione marocchina di quattordici artisti che riunisce oud, nay, tastiera, violino, percussioni, un cantante solista e sei coristi, sotto la direzione artistica di Samir Bahajin.


SOLISTI LUCANI


ENSEMBLE CHORALE ASSALAM

ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA DI RABAT
2 bis, Avenue Ahmed El Yazidi (ex-Meknès) – Hassan, Rabat
Tél: +212 (0) 537 766 826 – Email: iicrabat@esteri.it