



communiqué de presse

L'Italie et le Maroc célèbrent le bicentenaire de leurs relations diplomatiques avec musique et théâtre.

Deux projets culturels majeurs – « Sons de la Fraternité » et « Les Deux Lunes » – se dérouleront d'octobre à décembre 2025 à Rabat.

L'Ambassade d'Italie au Royaume du Maroc, le Ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication du Maroc, l'Institut Culturel Italien de Rabat et l'Institut National Supérieur de Musique et des Arts Les Chorégraphiques (INSMAC), en collaboration avec la World Youth Orchestra Foundation, célèbrent le Bicentenaire des relations diplomatiques entre l'Italie et le Maroc (1825-2025) avec deux projets de haute valeur artistique et symbolique : Suoni di fratellanza et Le due lune.

Sons de fraternité

Du 11 octobre au 30 novembre 2025, l'INSMAC de Rabat accueillera le projet « Suoni di Fratellanza » de la Fondation World Youth Orchestra, dirigé par le maestro Damiano Giuranna.

Lancé en 2016 et récompensé par la Médaille du Président de la République italienne, ce projet est reconnu comme un modèle d'excellence dans l'enseignement artistique supérieur : il met en lumière les jeunes talents du monde entier et favorise la mobilité et les échanges culturels, en étroite collaboration avec les institutions locales et les ambassades italiennes. « Suoni di Fratellanza » est bien plus qu'un programme éducatif : c'est un laboratoire artistique et humain qui, grâce à l'implication de partenaires locaux et au soutien des ambassades italiennes, constitue un véritable pont culturel entre les pays.

Le programme comprend des masterclasses avec des musiciens de renommée internationale tels que Simonide Braconi (premier alto solo à la Scala) et Francesco Di Rosa (premier hautbois solo à

l'Académie nationale Santa Cecilia), ainsi que des séminaires dirigés par le maestro Giuranna.

Le concert final, dirigé par Giuranna avec Braconi comme soliste, se tiendra le 20 octobre au nouvel auditorium de l'INSMAC et accueillera de jeunes musiciens italiens et marocains talentueux. Cet événement célébrera les 200 ans des relations diplomatiques établies par la Convention d'amitié et de commerce de 1825 entre le Royaume de Sardaigne et le sultan Moulay Abderrahmane.

La section théâtre, dirigée par Valeria Almerighi avec Federico Brugnone et Carolina Leporatti, se déroulera à l'Institut Supérieur depuis Arts Dramatiques et de l'Animation Culturelle (ISADAC), grâce à sa forte collaboration avec l'Institut. Parallèlement, le projet WYO4CHILDREN offrira une éducation musicale aux enfants marginalisés des Amis des Orphelins de Fès , avec deux représentations finales prévues en décembre.

Le projet bénéficie du soutien de la Fondation CDP, de la Présidence du Conseil des ministres – Département des politiques de jeunesse et de la fonction publique universelle – et du cabinet d'avocats LCA. Des conférences thématiques et des tables rondes sont également prévues dans plusieurs universités marocaines, organisées en collaboration avec l'Université La Sapienza de Rome et le professeur Simone Caputo.

—

Les deux lunes

Le 22 octobre, le Théâtre National Mohammed V de Rabat accueillera le spectacle « Les Deux Lunes », présenté par la Fondation des Orchestres des Jeunes du Monde, l'Ambassade d'Italie et l'Institut culturel italien, grâce au soutien de la Direction générale de la diplomatie publique et culturelle de la Farnesina. Après avoir été présenté avec succès à Dubaï pour l'Expo 2021, à Malte, en

Espagne, en Albanie, en Algérie, en Tunisie et en France, le spectacle arrive à Rabat pour célébrer le Bicentenaire. entremêle l'italien et l'arabe , la musique et les mots, dans un dialogue qui unit les traditions méditerranéennes.

—

Déclarations

• **S.E. Pasquale Salzano, Ambassadeur d'Italie à Rabat**

La célébration du bicentenaire des relations diplomatiques entre l'Italie et le Maroc constitue à la fois une étape historique et un nouveau départ. Deux siècles d'amitié et de coopération témoignent de la force d'un lien fondé sur le dialogue et l'ouverture mutuelle. À travers la musique et le théâtre, langages universels de la paix, nous célébrons notre histoire commune et la projetons dans l'avenir, engageant les nouvelles générations et renforçant la collaboration culturelle entre nos pays.

• **Mohamed Mehdi Bensaid, Ministre de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication du Maroc**

Foyers de culture rayonnant sur leur environnement, l'Italie et le Royaume du Maroc entretiennent des liens riches et variés depuis des millénaires. A l'heure des transformations technologiques et des

défis globaux structurels, Rome comme Rabat font le pari de la culture et de la créativité comme fondement d'une civilisation humaine cosmopolite et pacifiée. Tel est l'enjeu véritable du programme « Sons de Fraternité Maroc 2025 ». La Fondation World Youth Orchestra (WYO) et l'Institut National Supérieur de la Musique et des Arts Chorégraphiques (INSMAC) vont tisser une toile de résonnance harmonique entre les jeunes des deux rives de notre Mer Commune. Coïncidant avec le bicentenaire des relations diplomatiques entre nos deux nations, ce programme ouvre des perspectives nouvelles et prometteuses pour une alliance civilisationnelle ancienne et toujours juvénile. A vos instruments, maestros et jeunes talents : *allegro y appassionato* !

- Carmela Callea, Directrice de l'Institut Culturel Italien de Rabat «Avec le spectacle Le due lune nous atteignons l'objectif premier de notre activité : diffuser la connaissance de la langue et de la culture italiennes à travers le dialogue avec la culture arabe et marocaine.»

- Damiano Giuranna, directeur artistique et fondateur de l'Orchestre Mondial des Jeunes « À une époque où la civilisation du troisième millénaire vit la folie des conflits, des guerres et des génocides, Suoni di fratellanza veut travailler avec les jeunes, avec une formation continue, avec une mobilité internationale, avec un art qui régénère le monde émotionnel et reconnaît l'autre comme un frère. »

- Adolfo Vannucci, président de la Fondation de l'Orchestre Mondial des Jeunes : « La musique est un puissant outil de développement personnel et collectif, tant pour les jeunes talents impliqués que pour les institutions et partenaires participant à cet ambitieux projet. La musique devient ainsi le fil conducteur qui unit, inspirant une nouvelle génération à construire des ponts de fraternité, de solidarité et de connexion entre les peuples. »

- Giovanni Lega, associé gérant de LCA Studio Legale : « La musique ne connaît pas de frontières. Nous sommes heureux de confirmer cette année encore notre soutien à la Fondation World Youth Orchestra et à ses projets extraordinaires. »

Orchestre Mondial des Jeunes – profil

L'Orchestre Mondial des Jeunes est né le 15 septembre 2001 à Rome, quatre jours après les tragédies de New York et de Washington, lorsque 65 jeunes musiciens des cinq continents ont décidé de fonder une nouvelle idée de « faire de la musique » comme témoignage de paix.

Depuis lors, elle a organisé plus de 350 événements, impliquant 3 500 jeunes talents de 75 pays et 300 universités, touchant plus de 10 millions de téléspectateurs.

Elle a témoigné dans des lieux symboliques : Jérusalem, Ramallah, Tel-Aviv, le kibboutz Neve Shalom– Wahat al-Salam, Amman, la Casbah d'Alger, la Tunisie et, en 2007, Année de la culture arabe, à Alger, seul projet occidental ; en Bosnie-Herzégovine, en Iran, avec un projet de trois ans ; au Liban, en Turquie, au Vietnam, en Thaïlande, ainsi qu'en Europe et dans les Amériques.

WYO a été nommée Ambassadrice de bonne volonté par l'UNICEF Italie et a reçu la Médaille et la Plaque d'argent pour mérites culturels et sociaux du Président de la République italienne, ainsi que

la Médaille présidentielle pour le projet « Sons de la fraternité » pour l'Iran. Invitée aux Nations Unies à New York par la Mission italienne et le Secrétaire général de l'UNICEF, elle a reçu des messages de soutien de Kofi Annan, du Secrétaire général du Conseil de l'Europe, du Président de la Commission européenne et de hauts représentants institutionnels italiens et européens.

En 2014, la Fondation de l'Orchestre Mondial des Jeunes a été créée, qui gère ses activités et mène des projets d'éducation musicale avancée, d'inclusion sociale et de diplomatie culturelle.

<https://www.worldyouthorchestra.it/>